



**КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ**

**П О С Т А Н О В А**  
**від 23 травня 2007 р. N 768**  
**Київ**

**Про затвердження Державної програми  
збереження, відродження і розвитку народних  
художніх промислів на період до 2010 року**

*{ Із змінами, внесеними згідно з Постановою КМ  
N 1140 ( [1140-2008-п](#) ) від 27.12.2008 }*

Кабінет Міністрів України п о с т а н о в л я є :

1. Затвердити Державну програму збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів на період до 2010 року (далі - Програма), що додається.

2. Раді міністрів Автономної Республіки Крим, обласним, Київській та Севастопольській міським державним адміністраціям розробити та затвердити регіональні програми збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів на період до 2010 року.

3. Міністерствам, іншим центральним органам виконавчої влади, Національній академії наук, Раді міністрів Автономної Республіки Крим, обласним, Київській та Севастопольській міським державним адміністраціям інформувати щороку до 15 березня Міністерство культури і туризму про хід виконання Програми для узагальнення інформації і подання до 15 квітня Міністерству економіки і Кабінетові Міністрів України.

Прем'єр-міністр України

В.ЯНУКОВИЧ

Інд. 28

---

ЗАТВЕРДЖЕНО  
постановою Кабінету Міністрів України  
від 23 травня 2007 р. N 768

**ДЕРЖАВНА ПРОГРАМА**  
**збереження, відродження і розвитку народних**

### Загальна частина

Народні художні промисли є однією з найдавніших традиційних галузей народного мистецтва.

Залежно від історичних факторів, природних умов, особливостей побуту та наявності місцевої сировини у кожному регіоні формувалося виробництво предметів з локальними ознаками художньої образності, орнаментики, формотворення.

Поступово територіально сформувалися школи традиційного народного мистецтва: Опішня, Решетилівка, Косів, Богуслав, Гавареччина, Петриківка, Дігтярі, Глиняни, Клембівка, які прославили Україну на весь світ.

Із покоління в покоління народні майстри передавали секрети технічної і технологічної майстерності, вдосконалювали прийоми обробки природних матеріалів.

У 60-х роках минулого століття на базі осередків народного мистецтва були утворені відповідні державні підприємства і об'єднані в Укрхудожпром.

На початку 90-х років в Укрхудожпромі обсяг виробництва становив понад 390 млн. карбованців, а кількість працюючих майстрів – більш як 59 тис. чоловік. Існувала налагоджена система навчання та підготовки фахівців для народних художніх промислів, спеціалізовані навчальні заклади приймали щороку близько 3 тис. учнів.

Економічна криза на початку 90-х років значно уповільнила розвиток народних художніх промислів.

На початку 2000 року у складі Укрхудожпрому нараховувалося 22 суб'єкта господарювання, на яких працювали 1790 чоловік і обсяг виробництва становив майже 7 млн. гривень.

Значне погіршення стану галузі народних художніх промислів відбулося після приватизації підприємств, які входили до Укрхудожпрому. Зокрема, припинили виробництво художньої продукції відомі осередки народних художніх промислів, розташовані у Богуславі, Василькові, Глинянах, Дігтярях, Клембівці, Лубнах, Хотині, Решетилівці, Івано-Франківську, Переяславі-Хмельницькому, Коломиї, Береговому, та інші.

Зруйнована матеріально-технічна база підприємств народних художніх промислів. Це призвело до припинення підготовки фахівців у 117 початкових спеціалізованих навчальних закладах, майже повного зникнення шкіл майстерності.

Переважна більшість майстрів народних художніх промислів на даний час позбавлена робочих місць і соціального захисту,

пенсійного забезпечення, можливості передачі унікальних художніх традицій молодому поколінню.

Втрачені ринки збуту художніх виробів. Набирає сили негативна тенденція витіснення автентичних творів народного мистецтва стилізованими, низькопробними виробами, далекими від народної традиції, що спричиняє загрозу зникнення галузі народних художніх промислів.

### **Мета та основні завдання**

Метою Програми є створення правових, економічних та організаційних умов для збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів.

#### **Основними завданнями Програми є:**

вивчення проблемних питань у галузі народних художніх промислів у кожному регіоні та визначення шляхів їх вирішення;

розвиток нормативно-правової бази з питань збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів;

фінансове та матеріально-технічне забезпечення розвитку галузі народних художніх промислів;

збереження усталених осередків народних художніх промислів, а також їх сировинної бази;

відновлення ринків збуту художніх виробів;

створення умов для продуктивної роботи майстрів народних художніх промислів;

відновлення системи професійно-технічної освіти у галузі народних художніх промислів.

### **Фінансове забезпечення**

Фінансове забезпечення виконання Програми здійснюється у межах коштів, передбачених у державному і місцевих бюджетах для здійснення визначених Програмою заходів згідно з додатком.

Орієнтовний обсяг фінансування становить **86 193 тис. гривень**, з них 9605 тис. гривень з державного бюджету та 76588 тис. гривень з місцевих бюджетів.

### **Очікувані результати**

Виконання Програми дасть змогу:

зберегти, відродити та забезпечити подальший розвиток традиційних народних художніх промислів, що сприятиме підвищенню рівня духовності суспільства;

удосконалити нормативно-правову базу з питань збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів;

відновити систему професійно-технічної освіти у галузі народних художніх промислів, що стане важливим фактором естетичного виховання та навчання дітей і молоді;

відродити близько 30 осередків народних художніх промислів, зокрема у таких видах виробництва, як художня кераміка, гончарство, художнє ткацтво, художня обробка дерева, художня обробка каменю, декоративний розпис, художнє плетіння з рослинних матеріалів;

забезпечити прибутковість галузі народних художніх промислів та збільшити обсяг експорту художніх виробів;

створити майже 30 тис. нових робочих місць (переважно в регіонах з високим рівнем безробіття), у тому числі 25 тис. - у сільській місцевості;

підвищити рівень працевлаштування людей з обмеженими фізичними можливостями, які зможуть працювати в домашніх умовах;

забезпечити ефективну координацію діяльності центральних та місцевих органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, наукових установ, а також громадських організацій щодо збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів.

### **Координація роботи з виконання Програми**

Координація роботи з виконання Програми покладається на МКТ.

---

Додаток  
до Державної програми

**ЗАХОДИ**  
**щодо збереження, відродження і розвитку народних**  
**художніх промислів на період до 2010 року**

(тис. гривень)

	Найменування заходу	Відповідальні за виконання	Строк виконання, роки	Орієнтовний обсяг фінансування, усього	Джерела фінансування	
					державний бюджет	місцевий бюджет
<b>1. Організаційно-правове забезпечення збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів</b>						
1.	Створення державного реєстру майстрів народного мистецтва та народних художніх промислів	МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва, Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська та Севастопольська міські держадміністрації	2007 2008 2009 2010	20 20 20 20	20 20 20 20	
2.	Створення карти розміщення осередків традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів	МКТ, Національна академія наук, Національна спілка майстрів народного мистецтва, Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська та Севастопольська міські держадміністрації	2007 2008 2009	100 70 50	100 70 50	
3.	Забезпечення надання грантів Президента України молодим майстрам народного мистецтва для створення і реалізації творчих проєктів в галузі народних художніх промислів	МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2007 2008 2009 2010	100 100 100 100	100 100 100 100	
4.	Запровадження премії в галузі традиційного народного мистецтва імені Марії Приймаченко	- "-	2008 2009 2010	5 5 5	5 5 5	
5.	Запровадження для майстрів народного мистецтва почесної відзнаки "За збереження народних традицій"	- "-	2008 2009 2010	25 25 25	25 25 25	
6.	Удосконалення нормативно-правової	МКТ, Мін'юст, МЗС, Національна академія наук,	2007- 2010			

	бази з питань збереження, відродження і розвитку народних художніх промислів	МОН, Національна спілка майстрів народного мистецтва				
7.	Утворення у м. Києві Всеукраїнського науково-інформаційного центру з питань розвитку традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів	МКТ, Київська міськдержадміністрація	2008 2009 2010	1400 1400 1400	1400 1400 1400	
8.	Утворення Центру етномистецьких стратегій у м. Львові	Львівська облдержадміністрація, Національна академія наук	2008 2009 2010	1200 1200 1200		1200 1200 1200
9.	Забезпечення підготовки та подання номінації до Списку нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО	МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва, МЗС, Національна комісія України у справах ЮНЕСКО	2007- 2010			
10.	Утворення регіональної художньо-експертної ради з питань традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів	Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська та Севастопольська міські держадміністрації, Національна спілка майстрів народного мистецтва	з 2007			
		Разом	2007 2008 2009 2010	220 2820 2800 2750	220 1620 1600 1550	1200 1200 1200

## 2. Відродження і розвиток народних художніх промислів

11.	Утворення центрів: народного мистецтва в осередках традиційних народних художніх промислів:					
	- с. Яворів Косівського району Івано-Франківської області	Івано-Франківська облдержадміністрація	2008 2009 2010	1250 1250 1500		1250 1250 1500
	- с. Клембівка Ямпільського району Вінницької області	Вінницька облдержадміністрація	2008 2009 2010	1500 1250 1000		1500 1250 1000
	- смт Решетилівка Полтавської області	Полтавська облдержадміністрація	2008 2009 2010	2000 1350 1350		2000 1350 1350
	- смт Петриківка	Дніпропетровська	2008	2000		2000

	Дніпропетровської	облдержадміністрація	2009	1350		1350
	області		2010	1350		1350
	- м. Богуслав	Київська	2009	2000		2000
	Київської області	облдержадміністрація	2010	1250		1250
	- смт Опішня	Полтавська	2008	1500		1500
	Зіньківського району	облдержадміністрація	2009	1350		1350
	Полтавської області		2010	1350		1350
	історії кераміки та	Донецька	2008	2000		2000
	підтримки народних	облдержадміністрація	2009	1000		1000
	художніх промислів у					
	м. Слов'янську					
	Донецької області					
	12. Будівництво гончарних	Тернопільська	2008	40		40
	печей в с. Товсте	облдержадміністрація				
	Гусятинського району					
	та с. Гончарівка					
	Монастириського району					
	Тернопільської області					
	13. Сприяння поверненню в	МКТ, МЗС	2007-			
	Україну творів		2010			
	українського народного					
	мистецтва, вивезених					
	під час Другої					
	світової війни					
	14. Відновлення мережі	Рада міністрів Автономної	-"-			
	салонів-магазинів з	Республіки Крим, обласні,				
	продажу українських	Київська та				
	сувенірів, виробів	Севастопольська міські				
	народних художніх	держадміністрації				
	промислів та					
	традиційного народного					
	мистецтва					
	15. Відновлення школи	Київська обласна,	2007	68		68
	гончарства в	Богуславська районна				
	с. Дибинці	держадміністрації				
	Богуславського району					
	Київської області					
	16. Сприяння створенню	Рада міністрів Автономної	2007-			
	навчально-показових і	Республіки Крим, обласні,	2010			
	творчих майстерень та	Київська				
	виділенню приміщень з	та Севастопольська міські				
	нежитлового фонду під	держадміністрації				
	творчі майстерні					
	майстрам народних					
	художніх промислів					
	17. Створення туристично-	Івано-Франківська	2007	350		350
	мистецького комплексу	облдержадміністрація, МКТ,	2008	1150		1150
	"Маєток Святого	Національна спілка	2009	1150		1150
	Миколая" на території	майстрів народного	2010	1650		1650
	Національного	мистецтва				
	природного парку					
	"Гуцульщина", у складі					
	якого передбачити					
	будинок творчості					
	народних майстрів					
	Національної спілки					
	майстрів народного					

	мистецтва у м. Косові					
18.	Закупівля на умовах державного замовлення високомистецьких творів традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів для Музейного фонду України	МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2008   2009   2010	600   600   600	600   600   600	
19.	Надання приміщення для регіональних осередків Національної спілки майстрів народного мистецтва	Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Севастопольська міська держадміністрації	2007-   2010			
20.	Забезпечення будівництва навчально-виробничого корпусу Вижницького коледжу прикладного мистецтва імені В.Ю. Шкрібляка	Чернівецька облдержадміністрація, МОН	2008   2009	1800   1200		1800   1200
21.	Утворення етнографічно-мистецького центру "Козацький зимівник" у с. Кинашів Тульчинського району Вінницької області	Вінницька обласна, Тульчинська районна держадміністрації	2008   2009	30   30		30   30
22.	Відродження діяльності осередків традиційних народних художніх промислів Сумщини: гончарства в с. Глинськ Роменського району та с. Межиріч Лебединського району; вишивки у м. Охтирці	Сумська обласна, Роменська та Лебединська районні держадміністрації, Охтирська міськрада	2007   2008   2009   2010	250   250   250   400		250   250   250   400
23.	Відновлення діяльності творчих майстерень визначних майстрів народних художніх промислів Луганщини	Луганська облдержадміністрація	2007   2008   2009   2010	15   15   15   15		15   15   15   15
24.	Утворення центру народного мистецтва в м. Чернігові на базі центру народних ремесел для дітей та юнацтва	Чернігівська облдержадміністрація	2008   2009   2010	800   600   400		800   600   400
25.	Створення у Запорізькій області осередків таких народних художніх промислів:					
	художня кераміка, гончарство - м. Пологи	Запорізька обласна, районні держадміністрації	2007	100		100



	району Хмельницької   області					
32.	Утворення творчої   майстерні художнього   ткацтва в с. Нараївка   Славутського району   Хмельницької області	-"-	-"-	8		8
33.	Реконструкція музею   народної художньої   вишивки, що діє на   базі фабрики художніх   виробів імені Лесі   Українки, м. Черкаси	Черкаська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	2008	150		150
34.	Утворення музеїв:					
	народного мистецтва у   м. Хмельницькому	Хмельницька   облдержадміністрація	-"-	200		200
	гончарства в   с. Коболчин   Сокирянського району   Чернівецької області	Чернівецька   облдержадміністрація	2009	300		300
	народного мистецтва в   смт Петриківка   Дніпропетровської   області	Дніпропетровська   облдержадміністрація	2008   2009	2000   2000		2000   2000
	народного мистецтва   Східного Поділля у   м. Вінниці	Вінницька   облдержадміністрація	2008   2009   2010	400   500   500		400   500   500
35.	Утворення галереї   народного мистецтва в   м. Черкасах	Черкаська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів   народного мистецтва	2008   2009   2010	100   100   50		100   100   50
36.	Забезпечення   обладнанням науково-   виробничого   підприємства "Арта",   м. Черкаси	Черкаська   облдержадміністрація	2008   2009   2010	80   80   60		80   80   60
37.	Організація   облаштування   майстерень членів   Волинського осередку   Національної спілки   майстрів народного   мистецтва	Волинська   облдержадміністрація	2007   2008   2009   2010	100   100   100   100		100   100   100   100
38.	Утворення у Волинській   області постійно   діючої школи-студії з   таких видів народних   художніх промислів:					
	соломоплетіння в   с. Купичів Турійського   району	-"-	2007	80		80
	гончарства в   с. Кульчин		2008	80		80

Ківерцівського району					
гончарства в		2009	80		80
с. Дубечне					
Старовижівського					
району					
	Разом	2007	1079		1079
		2008	19000	600	18400
		2009	17270	600	16670
		2010	11575	600	10975

### 3. Популяризація народних художніх промислів

39.	Започаткування на телеканалі УТ-1 щотижневої годинної програми "Народне мистецтво та народні художні промисли"	Держкомтелерадіо, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	з 2007			
40.	Висвітлення на телеканалі "Культура" матеріалів циклу програм "Скарби українського традиційного народного мистецтва"	-"	з 2008			
41.	Сприяння створенню в історичних, етнографічних та художніх музеях експозиційних розділів, присвячених осередкам традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів	МКТ, Рада міністрів Автономної Республіки Крим, обласні, Київська та Севастопольська міські держадміністрації	2007-2010			

### 4. Освіта у сфері народного мистецтва та народних художніх промислів

42.	Утворення при Полтавській школі мистецтв "Мала Академія мистецтв" та Полтавській художній школі відділення художньої кераміки	Полтавська облдержадміністрація, МОН, МКТ	2007-2008	90-90		90-90
43.	Відкриття школи народного мистецтва у м. Хмельницькому	Хмельницька облдержадміністрація	2009	300		300
44.	Утворення навчально-показової майстерні гончарів у музеї "Яворівщина", м. Яворів Львівської області	Львівська обласна, Яворівська районна держадміністрації	2007-2010			
45.	Розроблення і впровадження факультативного курсу "Українське народне мистецтво" для	МОН, МКТ	2007			

	загальноосвітніх шкіл та навчальних мистецьких закладів					
46.	Відкриття коледжу народного мистецтва в м. Чигирині Черкаської області	Черкаська облдержадміністрація, МОН	2008 2009 2010	4000 4000 4000		4000 4000 4000
47.	Відкриття училища народного мистецтва в смт Петриківка Дніпропетровської області	Дніпропетровська обласна, Петриківська районна держадміністрації, МОН	2008 2009 2010	4000 4000 4000		4000 4000 4000
48.	Забезпечення зміцнення матеріально-технічної бази Решетилівського художньо-професійного ліцею	Полтавська облдержадміністрація	2007 2008	300 200		300 200
49.	Утворення на базі вищого професійного училища N 23 коледжу народного мистецтва, м. Кролевець Сумської області	МОН, Сумська облдержадміністрація	2007- 2009			
		Разом	2007 2008 2009 2010	390 8290 8300 8000		390 8290 8300 8000

#### 5. Дослідження у сфері народного мистецтва та народних художніх промислів

50.	Дослідження діяльності осередків народних художніх промислів, що існували на Донеччині, та сприяння їх відродженню	Донецька облдержадміністрація	2007 2008 2009 2010	25 25 25 25		25 25 25 25
51.	Комплексне вивчення розвитку традиційного народного мистецтва та народних художніх промислів:					
	- с. Клембівка Ямпільського району Вінницької області	Вінницька облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2009	50	30	20
	- с. Бубнівка Гайсинського району Вінницької області	Вінницька облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2009	50	30	20
	- сіл Прокурава, Космач, Брустурів та Пістинь Косівського району Івано-Франківської області	Івано-Франківська МКТ, облдержадміністрація, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2010	115	80	35

	- с. Гавареччина Золочівського району Львівської області	Львівська облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2008	25	20	5
	- с. Коболчин Сокирянського району Чернівецької області	Чернівецька облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	-"-	25	20	5
	- смт Решетилівка Полтавської області	Полтавська облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	2009	25	20	5
	- смт Петриківка Дніпропетровської області	Дніпропетровська облдержадміністрація, МКТ, Національна спілка майстрів народного мистецтва	-"-	25	20	5
52.	Здійснення етнографічних експедицій щодо вивчення та відновлення народних художніх промислів Рівненщини: Березнівський та Корецький райони - гончарство Дубровицький та Рокитнівський райони - ковальство Зарічненський, Дубровицький та Рокитнівський райони - ткацтво	Рівненська облдержадміністрація, Національна академія наук	2010	40	10	30
53.	Проведення науково- практичних конференцій, творчих лабораторій "Художньо- функціональна роль народних художніх промислів у святах і обрядах", "Синкретизація народного мистецтва", "Народні художні промисли Полісся: сучасний стан та перспективи розвитку"	Житомирська облдержадміністрація, Національна академія наук	2007 2008 2009 2010	3 3 3 3		3 3 3 3
54.	Поглиблене вивчення стану та перспектив розвитку народних художніх промислів на Буковині:					
	Хотинський, Вижницький райони та м. Чернівці - гончарство	Чернівецька облдержадміністрація	2007	3		3

Новоселицький та  Сторожинецький райони  - художнє лозоплетіння		-"-	3		3
Заставнівський,  Кіцманський та  Сторожинецький  райони - художнє  кушнірство		-"-	3		3
Путильський та  Вижницький  райони - гуцульське  мосяжництво		-"-	3		3
проведення науково-  практичної конференції  "Народні художні  промисли Гуцульщини"		-"-	10		10
	Разом	2007	50		50
		2008	78	40	38
		2009	178	100	78
		2010	183	90	93

## 6. Видавнича та інформаційна діяльність

55.  Підготовка та видання:  серії книжок "Скарби  українського народного  мистецтва", зокрема:	Держкомтелерадіо,  видавництво "Наукова  думка", м. Київ,  Національна спілка  майстрів народного  мистецтва				
- Український килим		2008	140	140	
- Українська народна  іграшка		2009	140	140	
- Українська народна  дерев'яна скульптура		2010	140	140	
- Народне мистецтво  Поділля	Вінницька  облдержадміністрація,  Національна спілка  майстрів народного  мистецтва	2009	100		100
Історії українського  декоративного  мистецтва від  найдавніших часів до  сьогодні  (у 3 томах)	Інститут  мистецтвознавства,  фольклористики та  етнології імені  М.Т. Рильського  Національної академії  наук, м. Київ	2010	360	360	
Словника  мистецтвознавчих  термінів "Декоративне  мистецтво"	-"-	-"-	80	80	
монографій:					
- Українське народне  мистецтво:	Інститут народознавства  Національної	2010	160	160	

порівняльний аспект	академії наук, м. Львів				
- Українська народна		2009	120	120	
дерев'яна архітектура:					
система декору					
- Народне мистецтво		-"-	100	100	
Покуття					
- Українська димлена		2008	80	80	
кераміка					
- Українська народна		2009	90	90	
вибійка					
- Українська народна		-"-	160	160	
кераміка					
книг:					
- Майстри українського		2008	100	100	
народного мистецтва					
- Народне мистецтво		2009	140	140	
Полісся (територія					
відчуження					
Чорнобильської зони)					
- Українська народна		2008	100	100	
вишивка у збірках					
музеїв США					
- Етноестетика		2009	90	90	
- Народна пластика з		2010	70	70	
тіста					
буклетів:					
Вишивка Донецчини,	Донецька	2007	10		10
Кераміка Донецчини,	облдержадміністрація	2008	15		15
Художня обробка		2009	10		10
металу					
художніх фотоальбомів	Київська	2007	100		100
про творчість видатних	облдержадміністрація	2008	100		100
майстрів народного					
мистецтва Київщини					
збірника матеріалів	Рівненська	2010	50		50
етнографічних	облдержадміністрація				
експедиційних					
досліджень Рівненщини					
"Духовність					
Погоринського краю"					
каталогу "Вишивки з	Чернігівська	2007	7,5		7,5
колекції обласного	облдержадміністрація				
історичного музею					
імені В. Тарновського"					
монографії "Вишивка		2009	7,5		7,5
Чернігівщини"					
	Разом	2007	117,5		117,5
		2008	535	420	115

			2009	957,5	840	117,5
			2010	860	810	50

7. Культурно-мистецькі заходи, які сприяють відродженню та популяризації

народних художніх промислів

56.	Проведення   всеукраїнської   виставки "Народні   художні промисли   України"	МКТ, Мінпромполітики,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	2009	150	110	40
57.	Проведення мистецьких   симпозиумів з питань:					
	дерев'яної скульптури   в м. Ужгороді	МКТ, Закарпатська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	-"-	40	30	10
	ліжникарства в   с. Яворів Косівського   району Івано-   Франківської області	МКТ, Івано-Франківська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	-"-	40	30	10
	летіння з природних   матеріалів в   м. Чернігові	МКТ, Чернігівська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	2007 2008 2010	40 40 40	30 30 30	10 10 10
	гончарного мистецтва в   м. Чигирині Черкаської   області	МКТ, Черкаська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	2007 2008 2009 2010	40 40 40 40	30 30 30 30	10 10 10 10
	народного мистецтва в   с. Суботів   Чигиринського району   Черкаської області	-"-	-"-	40	30	10
	народного мистецтва в   м. Вижниці   Чернівецької області	МКТ, Чернівецька   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	2008	40	35	5
58.	Проведення   симпозиумів-   практикумів на базі   Національного музею-   заповідника   українського   гончарства в   смт Опішня   Зіньківського району   Полтавської області	МКТ, Полтавська   облдержадміністрація,   Національна спілка   майстрів народного   мистецтва	-"- 2009 2010	50 50 50	30 20 20	20 30 30
		Разом	2007 2008 2009 2010	80 170 320 170	60 125 220 110	20 45 100 60

		Усього за роками	2007	1936,5	280	1656,5
			2008	30893	2805	28088
			2009	29825,5	3360	26465,5
			2010	23538	3160	20378
		Усього		86193	9605	76588

{ Додаток із змінами, внесеними згідно з Постановою КМ N 1140  
( [1140-2008-п](#) ) від 27.12.2008 }