

2020-01-11

Завдання
на розроблення науково-проектної документації
«План організації території Державного історико-архітектурного заповідника
«Стародавній Київ»

(повна назва науково-проектної документації)

| № зп | Складова завдання | Зміст |
|------|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Підстава для розроблення | 1.1.Постанова Ради Міністрів УРСР від 18.05.1987 № 183 «Про оголошення комплексу пам'яток історичного центру м. Києва Державним історико-архітектурним заповідником «Стародавній Київ»; 1.2.Рішення Виконкому Київської міської Ради від 10.10.1988 р. № 976 «Про затвердження меж «Державного історико-архітектурного заповідника «Стародавній Київ» та заходи по збереженню його діяльності»; 1.3.Закон України «Про охорону культурної спадщини» ст. 33.; 1.4.Рішення Київської міської Ради від 18.12.2018 року № 463/6514 «Про затвердження міської цільової програми «Охорона і збереження культурної спадщини м. Києва на 2019-2021 роки». |
| 2 | Замовник розроблення Плану організації території заповідника та його охоронної зони | Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій. |
| 3 | Розробник Плану організації території заповідника та його охоронної зони | --- |
| 4 | Строк розроблення Плану організації території заповідника та його охоронної зони | 2019-2021 р. Відповідно до Договору № _____ від _____ 2019р. |
| 5 | Об'єкт дослідження | 5.1. Територія об'єкта дослідження – 280,0 га, у тому числі: 5.1.1. територія Державного історико-архітектурного заповідника «Стародавній Київ» – 175,0 га. 5.2. Орієнтовна кількість пам'яток та об'єктів культурної спадщини, розташованих на території Заповідника – 389. |
| 6 | Мета розроблення Плану організації території заповідника | 6.1. Уточнення меж Заповідника, функціонального зонування та режимів використання його території. 6.2. Визначення обсягів і строків проведення робіт з консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту і пристосування об'єктів культурної спадщини, благоустрою та упорядження історико-архітектурного заповідника. 6.3. Затвердження перспективної програми заходів з охорони, використання, наукових досліджень, реставрації, реабілітації, музеєфікації об'єктів культурної спадщини Заповідника; 6.4. Підготовка пропозицій щодо організації руху транспорту і пішоходів, розвитку туристичної інфраструктури на території |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Заповідника, заходів з популяризації та презентації його об'єктів.</p> <p>6.5. Опрацювання ефективної системи управління Заповідником та стратегії розвитку на розрахункові періоди.</p> |
| 7 | Розрахункові строки реалізації Плану організації території заповідника з визначенням періодів | <p>Короткостроковий період – від 3 до 5 років</p> <p>Довгостроковий період – від 10 до 15 років</p> |
| 8 | Кількість та зміст окремих етапів виконання науково-проектних робіт | <p>8.1. Збір вихідних даних.</p> <p>8.2. Наукові дослідження та історико-архітектурна інвентаризація забудови території Державного історико-архітектурного заповідника “Стародавній Київ”.</p> <p>8.3. Опрацювання концептуальних рішень, розробка та попереднє узгодження основних креслень проекту із Замовником.</p> <p>8.4. Формування науково-проектної документації (графічна та текстова частини).</p> <p>8.5. Супровід погодження науково-проектної документації.</p> |
| 9 | Склад текстових матеріалів | <p>9.1. Державний історико-архітектурний заповідник «Стародавній Київ» як містобудівне утворення.</p> <p>9.1.1. Аналіз архівних та бібліографічних документів, іконографічних матеріалів і історичних джерел щодо виявлення особливостей планувальної структури та забудови Заповідника з визначенням етапів його містобудівного розвитку.</p> <p>9.1.2. Аналіз існуючої містобудівної документації. Програм і стратегій території районів міста, на яких розташовано Заповідник.</p> <p>9.1.3. Натурні обстеження Заповідника щодо видового розкриття нерухомих об'єктів культурної спадщини та їх ролі в оточенні, виявлення природних особливостей місцевості, які визначають своєрідність його планування та просторової побудови.</p> <p>9.2. Культурна спадщина Державного історико-архітектурного заповідника «Стародавній Київ». Існуючий стан та проблеми.</p> <p>9.2.1. Аналіз нерухомих об'єктів культурної спадщини Заповідника відповідно до категорії та класифікація їх за типами та за видами.</p> <p>9.2.2. Аналіз історичної забудови Заповідника (значних й рядових історичних будівель) з визначенням етапів її формування.</p> <p>9.2.3. Аналіз об'єктів археологічної спадщини.</p> <p>9.2.4. Узагальнений аналіз стану культурної спадщини з визначенням збереженості традиційного характеру середовища, його ролі в архітектурно-просторовій композиції Заповідника.</p> <p>9.3. Історико-архітектурна інвентаризація забудови території Державного історико-архітектурного заповідника “Стародавній Київ”.</p> <p>9.3.1. Натурні дослідження забудови території заповідника.</p> <p>9.3.2. Вивчення літературних, наукових та графічних джерел.</p> <p>9.3.3. Підготовка інвентаризаційних карток на об'єкти культурної спадщини (389 об'єктів).</p> <p>9.3.4. Пропозиції щодо коригування Переліків об'єктів культурної спадщини відповідно до проведеної інвентаризації.</p> <p>9.4. Зонування території Державного історико-</p> |

| | | |
|-----------|---|---|
| | | <p>архітектурного заповідника “Стародавній Київ” (ДСТУ Б Б.2.2-10:2016)</p> <p>9.4.1. Аналітичний розділ.</p> <p>9.4.2. Проектно-регулятивний розділ.</p> <p>9.5. Заходи з охорони і використання об’єктів культурної спадщини, їх музеєфікації, збереження і відтворення традиційного характеру середовища Заповідника.</p> <p>9.6. Функціональна організація території Заповідника, пропозиції щодо розвитку її туристичної інфраструктури, туристично-екскурсійних маршрутів.</p> <p>9.7. Пропозиції щодо руху транспорту й пішоходів.</p> <p>9.8. Висновки та пропозиції щодо системи управління Заповідником та стратегії розвитку на розрахункові періоди.</p> <p>9.9. Прогнозовані результати реалізації Плану організації території Заповідника з визначенням періодів.</p> |
| 10 | Графічні матеріали із зазначенням масштабу | <p>10.1. Схема розташування історико-культурних заповідників у планувальній структурі м. Києва в М 1:10000</p> <p>10.2. Історико-архітектурний опорний план Заповідника (згідно з ДБН Б.2.2-3:2012) в М 1:2000 (основне креслення).</p> <p>10.3. Схема функціонального зонування території Заповідника в М 1:2000.</p> <p>10.4. Схема організації туристичного обслуговування на території Заповідника і його охоронної зони (туристична інфраструктура, екскурсійні маршрути) в М 1:2000.</p> <p>10.5. Археологічна карта території Заповідника в М 1:2000.</p> <p>10.6. План організації території Заповідника (основне креслення) в М 1:2000</p> <p>10.7. Схема організації руху транспорту і пішоходів в М 1:2000.</p> |
| 11 | Ілюстративна частина | <p>11.1. Історичні, іконографічні та картографічні матеріали.</p> <p>11.2. Альбом фотофіксації нерухомих об’єктів культурної спадщини, історичної забудови Заповідника.</p> <p>11.3. Панорами візуального розкриття Заповідника (з відповідних видових точок сприйняття об’єктів культурної спадщини).</p> |
| 12 | Перелік додаткових розділів та графічних матеріалів (із зазначенням масштабу), додаткові вимоги до змісту окремих розділів чи графічних матеріалів (за наявності) | <p>12.1. Переліки пам’яток та об’єктів культурної спадщини Заповідника.</p> <p>12.2. Програма проведення робіт з консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту і пристосування об’єктів культурної спадщини Заповідника з визначенням обсягів та строків проведення робіт та пропозиції щодо консервації, реставрації, музеєфікації об’єктів культурної спадщини.</p> <p>12.3. Комплексна програма архітектурно- археологічних досліджень на території Заповідника.</p> <p>12.4. Схема ділянок території Заповідника, що потребують археологічних досліджень М 1:2000.</p> <p>12.5. Інвентаризаційні картки на об’єкти культурної спадщини (389 об’єктів).</p> |
| 13 | Вимоги до використання геоінформаційних технологій при розробленні окремих розділів Схеми планування та їх тиражуванні | <p>Для розроблення графічних матеріалів застосовувати геоінформаційні технології, цифрові карти з формуванням електронних карт та друком комп’ютерних зображень.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| 14 | Перелік вихідних даних для розроблення плану організації території заповідника що надаються замовником, у т.ч. топогеодезична основа | <p>14.1.Історико-архітектурний опорний план, Історико-містобудівний опорний план у складі «Генерального плану м. Києва та проекту планування його приміської зони на період до 2020 р.» затвердженої рішенням Київської міськради від 28.03.2002 р. № 370/1804. Розробник – Науково-дослідний інститут теорії та історії архітектури та містобудування.</p> <p>14.2. Актуальна топографічна підоснова території Заповідника (топозйомка), М 1:2000 на паперовому та електронному носіях;</p> <p>14.3. Кадастровий план на паперовому та електронному носіях. (Витяг із бази даних містобудівного та земельного кадастрів міста Києва);</p> <p>14.4.Перелік об'єктів культурної спадщини на території Заповідника з обліковою документацією (у разі необхідності) на паперовому та електронному носіях.</p> <p>14.5.Матеріали державної статистики щодо чисельності населення, демографічного складу на території заповідника;</p> <p>14.6. Аналітичні матеріали і прогноз щодо туристичного навантаження на території Заповідника.</p> <p>14.7. Наявну інформацію щодо запланованих реставраційно-ремонтних робіт на об'єктах культурної спадщини Заповідника.</p> |
| 15 | Необхідність попереднього розгляду Замовником плану організації території Заповідника | Концептуальні рішення у обсязі демонстраційних матеріалів та основні креслення проекту попередньо погодити із Замовником та Департаментом охорони культурної спадщини КМДА. |
| 16 | Вимоги щодо процедури погодження документації: | <p>16.1.Відповідно до чинних нормативних актів.</p> <p>16.2. Розгляд проекту на засіданні Науково-методичної ради Київського науково-методичного центру по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій ;</p> <p>16.3.Розгляд проекту на засіданні Консультативної ради Департаменту охорони культурної спадщини КМДА;</p> <p>16.4. Розгляд проекту на Науково-методичній раді з питань охорони культурної спадщини Міністерства культури України (за необхідністю).</p> |
| 17 | Порядок розгляду і приймання результатів розробки: | <p>Виконавець здійснює супровід розгляду та погодження Плану організації території заповідника, коригує проект відповідно до аргументованих зауважень та пропозицій замовника .</p> <p>Розробник бере участь у процедурі розгляду та погодження науково-проектної документації уповноваженими органами державної влади та місцевого самоврядування у встановленому законодавством порядку.</p> <p>У разі необхідності Розробник враховує та вносить до науково-проектної документації обґрунтовані пропозиції, що надані під час проведення зазначених заходів за власний рахунок.</p> |
| 18 | Вимоги щодо забезпечення державних інтересів | Забезпечити дотримання вимог пам'яткоохоронного, містобудівного, земельного законодавства, будівельних норм, державних стандартів і правил. |
| 19 | Вимоги щодо вигляду розробки яка передається замовнику після її завершення: | Розроблені матеріали (текстова, графічна та ілюстративна частини), в установленому порядку передаються замовнику у 4-х примірниках на паперових носіях та в електронному вигляді. |
| 20 | Формат представлення для матеріалів, які | <p>На оптичному диску:</p> <p>Графічні матеріали – у форматах *.jpg , *.dwg.</p> <p>текстові матеріали – у форматі *.doc.</p> |

| | | |
|-----------|---|--|
| | передаються на магнітних носіях | |
| 21 | Перелік та кількість додаткових примірників графічних та текстових матеріалів, форма їх представлення | Підготовка демонстраційних матеріалів для розгляду науково-проектної документації здійснюється за рахунок Розробника. |
| 22 | Основні вимоги до програмного забезпечення, в тому числі геоінформаційних систем та технологій | Графічна частина даного завдання виконується у програмному забезпеченні AutoCad (ArchiCad). |
| 23 | Додаткові вимоги | Розроблення науково-проектної документації здійснюється в три етапи. Останній етап – погодження та затвердження науково-проектної документації в уповноваженому органі місцевого самоврядування (остаточний розрахунок за останнім етапом надання послуг здійснюється після затвердження науково-проектної документації). |