



# КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

## РОЗПОРЯДЖЕННЯ

від 22 травня 2019 р. N 374-р

Київ

### Про реалізацію пілотного проекту впровадження електронного обліку об'єктів культурної спадщини

1. З метою апробації європейських стандартів у сфері охорони культурної спадщини та результатів прикладного наукового дослідження "Стандартизація метаданих та обміну даними в контексті створення електронного інформаційного ресурсу об'єктів культурної спадщини та культурних цінностей" РК 0117U006630, що спрямовані на створення сприятливих умов для отримання доступу до інформації про нерухомі об'єкти культурної спадщини та їх ефективного обліку:

1) погодитися з пропозицією Міністерства культури стосовно реалізації з 1 червня по 31 грудня 2019 р. пілотного проекту впровадження електронного обліку об'єктів культурної спадщини, що розташовані на території Вінницької області (далі - пілотний проект);

2) визначити, що координатором пілотного проекту є Міністерство культури;

3) взяти до відома, що під час реалізації пілотного проекту:

- учасниками пілотного проекту є Вінницька обласна держадміністрація, органи охорони культурної спадщини районів, міст, сіл, селищ Вінницької області;
- органи охорони культурної спадщини районів, міст, сіл, селищ Вінницької області самостійно приймають рішення щодо участі в пілотному проекті;
- учасники пілотного проекту використовують на безоплатній основі тестову версію інформаційної системи, що забезпечує автоматизацію процедур обліку об'єктів культурної спадщини, можливість створення, розміщення, оприлюднення, обміну

інформацією з використанням системи електронної взаємодії державних електронних інформаційних ресурсів, а також обмін необхідними для здійснення обліку об'єктів культурної спадщини документами в електронній формі з використанням системи електронної взаємодії органів виконавчої влади відповідно до законодавства. Електронна ідентифікація у тестовій версії Державного реєстру нерухомих пам'яток України в електронній формі (далі - тестова версія Реєстру) здійснюється з використанням інтегрованої системи електронної ідентифікації;

- застосовуються шаблони облікових процесів та схеми метаданих, рекомендованих Міністерством культури;
- адміністратором тестової версії Реєстру є Український державний інститут культурної спадщини.

2. Рекомендувати органам охорони культурної спадщини, що не визначені абзацом другим підпункту 3 пункту 1 цього розпорядження, які мають намір долучитися до реалізації пілотного проекту, використовувати тестову версію Реєстру безоплатно для впровадження електронного обліку об'єктів культурної спадщини на умовах, визначених адміністратором тестової версії Реєстру.

3. Вінницькій обласній держадміністрації:

1) забезпечити реалізацію пілотного проекту, зокрема, шляхом впровадження до 31 грудня 2019 р. електронного обліку пам'яток культурної спадщини та щойно виявлених об'єктів культурної спадщини, що розташовані на території Вінницької області;

2) подавати щокварталу до 25 числа місяця, що настає за звітним періодом, Міністерству культури інформацію про стан реалізації пілотного проекту.

4. Міністерству культури:

1) забезпечити реалізацію пілотного проекту;

2) довести до відома органів охорони культурної спадщини інформації про реалізацію пілотного проекту шляхом її оприлюднення на власному офіційному веб-сайті;

3) подати не пізніше ніж через три місяці після завершення реалізації пілотного проекту Кабінетові Міністрів України звіт про результати його реалізації та пропозиції стосовно вдосконалення законодавства у

сфері охорони культурної спадщини в частині впровадження електронного обліку об'єктів культурної спадщини.

**Прем'єр-міністр України**

**В. ГРОЙСМАН**

Інд. 73